

## Online-Bewerbungsverfahren zum Programm der Diözesanbühne

am 102. Deutschen Katholikentag in Stuttgart  
vom 25.-29. Mai 2022

### Zulassungskriterien

#### I. Beiträge für die Diözesanbühne müssen folgenden Kriterien entsprechen:

1. Das Programm auf der Diözesanbühne will in erster Linie die Vielfalt in der Diözese darstellen und das in unterhaltsamer Form. Das Verhältnis des Beitrags soll im Verhältnis zwei Drittel Unterhaltung/Aktion und ein Drittel Information sein. Wünschenswert sind Beiträge in denen viel Musik, Vorführungen, Aktionen, Kurz-Interviews oder eingespielte Filme/Videoclips usw. überwiegen. Reine Vorträge oder monologische Selbstdarstellungen haben Raum an anderen Orten des Katholikentags.
2. Der Programmbeitrag sollte Bezug nehmen zum Katholikentagsleitwort „leben teilen“.
3. Der Beitrag soll gerne innovative Beispiele katholischen bzw. ökumenischen Lebens vorstellen.
4. Es dürfen sich neben Gruppen auch Einzelpersonen bewerben.
5. Für musikalische Beiträge ist die Bereitstellung von Demomaterial (online) erforderlich (z.B. auf einer Webseite oder in einem geschützten Bereich).
6. Die einzelnen Beiträge müssen selbstständig konzipiert und eigenverantwortlich durchgeführt werden. Für das Angebot gibt es kein Honorar.
7. Mitwirkenden bieten wir ein Tagesticket an. Nach Antrag können auch die Fahrtkosten im Gebiet der Diözese Rottenburg-Stuttgart erstattet werden.

#### II. Was noch wichtig ist:

1. Bei der Einreichung von Beiträgen für die Diözesanbühne handelt es sich um ein Bewerbungsverfahren.
2. Das Bewerbungsverfahren läuft ausschließlich online über das entsprechende Bewerbungsformular auf [katholikentag.de](http://katholikentag.de).
3. Sie können die Bewerbungsdaten nicht zwischenspeichern. Die Bewerbung muss in einem Durchlauf geschehen.
4. Der **Bewerbungsschluss für das Bühnenprogramm ist der 30. September 2021.**
5. Eine Jury (bestehend aus Mitgliedern der Projektgruppe Diözesanbühne der Diözese Rottenburg-Stuttgart) wählt die Beiträge aus. Die Bestätigung/Annahme des Programmbeitrags erfolgt durch das Katholikentagsbüro im Oktober 2021, die Zuteilung zu Tag und Zeitpunkt des Auftritts erfolgt bis Jahresende.

**Hinweis zur Bühne:** Sitzgelegenheit für die Besucher/innen wird es in begrenzter Anzahl um die Bühne geben. Die Bühne wird mit Ton und Technik, Lampen und einer LED-Wand ausgestattet sein. Eine Ansprechperson wird für Sie vor Ort bereitstehen.

### **III. Mitwirkungsbedingungen für die Diözesanbühne auf dem Schillerplatz des 102. Deutschen Katholikentags Stuttgart 2022 im Einzelnen:**

#### **1. Wer kann sich bewerben?**

- Initiativen und Gruppierungen aus der Diözese mit ihren Partnerinnen und Partnern Kirchengemeinden, kirchliche Einrichtungen, Initiativen, Projekte und Verbände aus der Diözese mit ihren Partnerinnen und Partnern
- Einzelpersonen aus dem Gebiet der Diözese Rottenburg-Stuttgart
- Musikalische/künstlerische Gruppen, Bands, Chöre, Duos, Einzelmusikerinnen und Einzelmusiker sowie Einzelkünstlerinnen und Einzelkünstler aus dem Gebiet der Diözese Rottenburg-Stuttgart

#### **2. Welche Veranstaltungsformate gibt es?**

##### **a) Konzert, Mitsingkonzert, Poetry Slam**

- Ihr Beitrag hat eine Dauer von max. 30 Minuten. Nach Absprache sind auch zwei Zeitfenster von max. 60 Minuten oder ein 75-minütiger Auftritt beim Abendprogramm (zwischen 19-22 Uhr) möglich.
- Zur Vorbereitung (Aufbau und Soundcheck) Ihres Auftrittes stehen Ihnen max. 15 Minuten zur Verfügung.
- Beschallungstechnik ist vorhanden.
- Instrumente und Backline (Verstärker, Keyboard, Drumset) sowie Requisiten sind selbst mitzubringen.
- Die Nutzung der LED-Wand ist möglich und erwünscht.

##### **b) Aufführung, Vorführung, Präsentation**

- Ihr Beitrag hat eine Dauer von max. 30 Minuten. Nach Absprache sind auch zwei Zeitfenster von max. 60 Minuten oder ein 75-minütiger Auftritt beim Abendprogramm (zwischen 19-22 Uhr) möglich.
- Zur Vorbereitung (Aufbau und Soundcheck) Ihres Auftrittes stehen Ihnen max. 15 Minuten zur Verfügung.
- Beschallungstechnik ist vorhanden.
- Instrumente und Backline (Verstärker, Keyboard, Drumset) sowie Requisiten sind selbst mitzubringen.
- Die Nutzung der LED-Wand ist möglich und erwünscht.

##### **c) Talkrunde, Interview**

- Ihr Beitrag hat eine Dauer von max. 30 Minuten.
- Zur Vorbereitung (Aufbau und Soundcheck) Ihres Auftrittes stehen Ihnen max. 15 Minuten zur Verfügung.
- Beschallungstechnik ist vorhanden.
- Die Nutzung der LED-Wand ist möglich und erwünscht.

### 3. Wie kann man sich bewerben? Wie erfolgt die Zusage?

Das Bewerbungsverfahren läuft ausschließlich online über das Bewerbungsformular auf [katholikentag.de](http://katholikentag.de). Sie können die Bewerbungsdaten nicht zwischenspeichern. Die Bewerbung muss in einem Durchgang erfolgen.

Der Bewerbungsschluss für das diözesane Bühnenprogramm ist der 30. September 2021.

Über Zulassung und Ablehnung entscheidet nach fristgerechter Bewerbung das Katholikentagsbüro. Ein Anspruch auf Mitwirkung besteht nicht. Die Entscheidung ist für alle Beteiligten verbindlich und wird Ihnen voraussichtlich Ende Oktober 2021 per E-Mail mitgeteilt.

Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass aus konzeptionellen und organisatorischen Gründen die Zahl der Beiträge begrenzt sein muss.

Einzureichende Informationen:

- a) **Kontaktdaten:** Sie geben Ihre Kontaktdaten an und treten fortan als Ansprechperson für das Katholikentagsbüro auf. Achten Sie als Ansprechperson bitte darauf, die Informationen des Katholikentagsbüro an Ihre Gruppe weiterzugeben und informieren Sie das Katholikentagsbüro ggf. über Änderungen Ihrer Kontaktdaten.
- b) **Beschreibung:** Beschreiben Sie in kurzen Worten den Bezug Ihres Programms zum Leitwort und den Hauptthemen des Katholikentags und stellen Sie sich bzw. Ihre Gruppe zusammenfassend vor. Außerdem wählen Sie Ihr Genre und Ihre Zielgruppe.
- c) **Veranstaltung:** Ihr Angebot wird bei Zusage in den Programmveröffentlichungen des Katholikentags unter Angabe Ihres Gruppen- bzw. Künstlernamens veröffentlicht.
- d) **Technikbedarf:** Bitte beachten Sie, dass Sie Ihren Technikbedarf ebenfalls im Bewerbungsformular angeben. Auch wenn Ihr technischer Bedarf sehr gering ist, übermitteln Sie ihn uns und nennen Sie uns die voraussichtliche Anzahl der Mitwirkenden.
- e) **Demomaterial:** Für die Auswahl der Bewerbungen ist aussagekräftiges Demomaterial über Ihre Gruppe bzw. Ihr geplantes Angebot unerlässlich. Bitte beschränken Sie sich dabei auf eine Auswahl von Höhepunkten. Bei noch in der Planung/Entwicklung befindlichen Angeboten geben Sie bitte schriftliche Informationen an und stellen Sie ggf. Material aus der Vergangenheit zur Verfügung. Für Musik ist eine Live-Aufnahme einer Probe oder eines Auftritts notwendig. Die Qualität der Aufnahmen ist dabei kein Bewertungskriterium, sollte aber zur Beurteilung durch die Jury genügen. Handy-Aufzeichnungen sind in der Regel ausreichend. Bitte stellen Sie Ihr Demomaterial online, zum Beispiel auf einer von Ihnen verantworteten Webseite oder in einem geschützten Bereich, zur Verfügung. Bitte beachten Sie, dass Ihr Demomaterial auch nach eventueller Zulassung online zugänglich bleiben muss. Ihre Bewerbung ist nur mit diesen Angaben vollständig.

### 4. Wie geht es weiter, wenn die Bewerbung zugelassen wurde?

Die Entscheidung über Termin und Uhrzeit des Auftritts trifft das Katholikentagsbüro. Bewerberinnen und Bewerber sollten grundsätzlich den gesamten Zeitraum vom 26. bis 28. Mai 2022 in Stuttgart für einen Einsatz zur Verfügung stehen. Terminwünsche werden nach Möglichkeit berücksichtigt.

Die zugelassenen Veranstaltungen werden auf geeignete Weise im Programm des 102. Deutschen Katholikentags Stuttgart dargestellt.

## **5. Wie sind die allgemeinen Konditionen des 102. Deutschen Katholikentags Stuttgart?**

Es können keine Kosten für die Vorbereitung, die Durchführung, Unterbringung oder Honorare übernommen werden.

Wir bieten jede/r bestätigten Mitwirkenden ein Tagesticket für die Teilnahme am Katholikentag an. Mit dem Tagesticket können Sie den ÖPNV in Stuttgart und den Nahverkehr in der Region Stuttgart nutzen. Der genaue Gültigkeitsbereich wird zu einem späteren Zeitpunkt mitgeteilt.

Fahrtkosten im Gebiet der Diözese Rottenburg-Stuttgart können nach Antrag von der Diözese übernommen werden.

## **6. Was geschieht mit persönlichen Daten?**

Persönliche Daten werden, soweit sie für die Bearbeitung Ihrer Anmeldung/Bewerbung notwendig sind, auf Grundlage der Datenschutzbestimmungen des 102. Deutschen Katholikentags Stuttgart elektronisch gespeichert und verarbeitet. Zweck der Erhebung, Verarbeitung und Nutzung Ihrer Daten sind Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung des 102. Deutschen Katholikentags Stuttgart. Ihre persönlichen Daten können, sofern erforderlich, an weitere Personen, die vom 102. Deutschen Katholikentag Stuttgart mit der Vorbereitung und Durchführung der Veranstaltung betraut wurden und damit der Verschwiegenheitspflicht unterliegen, weitergegeben werden. Einzelne personenbezogene Daten, i.d.R. Ihr (Gruppen-)Name, Wohnort werden in den Programminformationen des 102. Deutschen Katholikentags Stuttgart wie zum Beispiel der Programm-App zu Ihren Veranstaltungen veröffentlicht.

Sie können jederzeit Auskunft über die zu Ihrer Person gespeicherten Daten verlangen und Ihre Zustimmung zur Speicherung und/oder Nutzung Ihrer personenbezogenen Daten jederzeit per E-Mail an [katholikentag@drs.de](mailto:katholikentag@drs.de) widerrufen.

### **Katholikentagsbüro**

Hohenzollernstraße 11 | 70178 Stuttgart | Tel. 0711/674471-550, -520 | [katholikentag@drs.de](mailto:katholikentag@drs.de)

### **Ihre Ansprechpartnerinnen sind:**

Ursula Vogler, Sekretariat & Luise Schadt, Referentin für Projektmanagement